

Thanks for the Memories

Choreographie: Alison Johnstone & Claire Cherry

Beschreibung: 32 count, 2 wall, intermediate line dance; 1 restart, 1 tag
Musik: **Memories** von Dean Lewis
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen auf 'see the day'

S1: 1/8 turn r/hitch, rock forward-back, back-1/2 turn r-rock forward, 1/8 turn l/behind-1/8 turn l-step

- 1-2& 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts/linkes Knie anheben - Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (1:30)
3-4& Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen und Schritt nach hinten mit rechts sowie 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (7:30)
5-6 Schritt nach vorn mit rechts (nach vorn schwingen, linken Fuß hinter rechtem Bein anheben) - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8 1/8 Drehung links herum und rechten Fuß hinter linken kreuzen - 1/8 Drehung links herum, Schritt nach links mit links und Schritt nach vorn mit rechts (4:30)

S2: Rock back-step-pivot 1/2 r, locking shuffle forward, step-pivot 1/2 l-1/2 turn l-1/2 turn l-1/2 turn l (run 4)

- 1-2& Schritt nach hinten mit links (über linke Schulter nach hinten schauen) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach vorn mit links
3-4& 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß hinter linken einkreuzen (10:30)
5-6& Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (4:30)
7& 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
8& Wie 7&
(**Restart:** In der 5. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen; dabei die letzte 1/2 Drehung links herum ersetzen durch eine 3/8 Drehung links herum - 6 Uhr)

S3: 1/8 turn l, close-cross-1/4 turn l, 1/2 turn l-1/2 turn l-press forward, back 2, back-3/8 turn r

- 1-2& 1/8 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen (3 Uhr)
3-4& 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
5-6 Druckvollen Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach hinten mit links
7-8& Rechten Fuß an linken heranziehen und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen und Schritt nach hinten mit links sowie 3/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (4:30)

S4: Rock forward & rock back-3/8 turn l-rock back-rock side-cross-1/4 turn l-1/4 turn l

- 1-2& Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen
3-4& Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, 3/8 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
5-6& Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
7& Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
8& 1/4 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 12 Uhr)

Walk 2

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)